



คู่มือคุณภาพหน่วยงาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

โรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม
ปีการศึกษา 2566

คำนำ

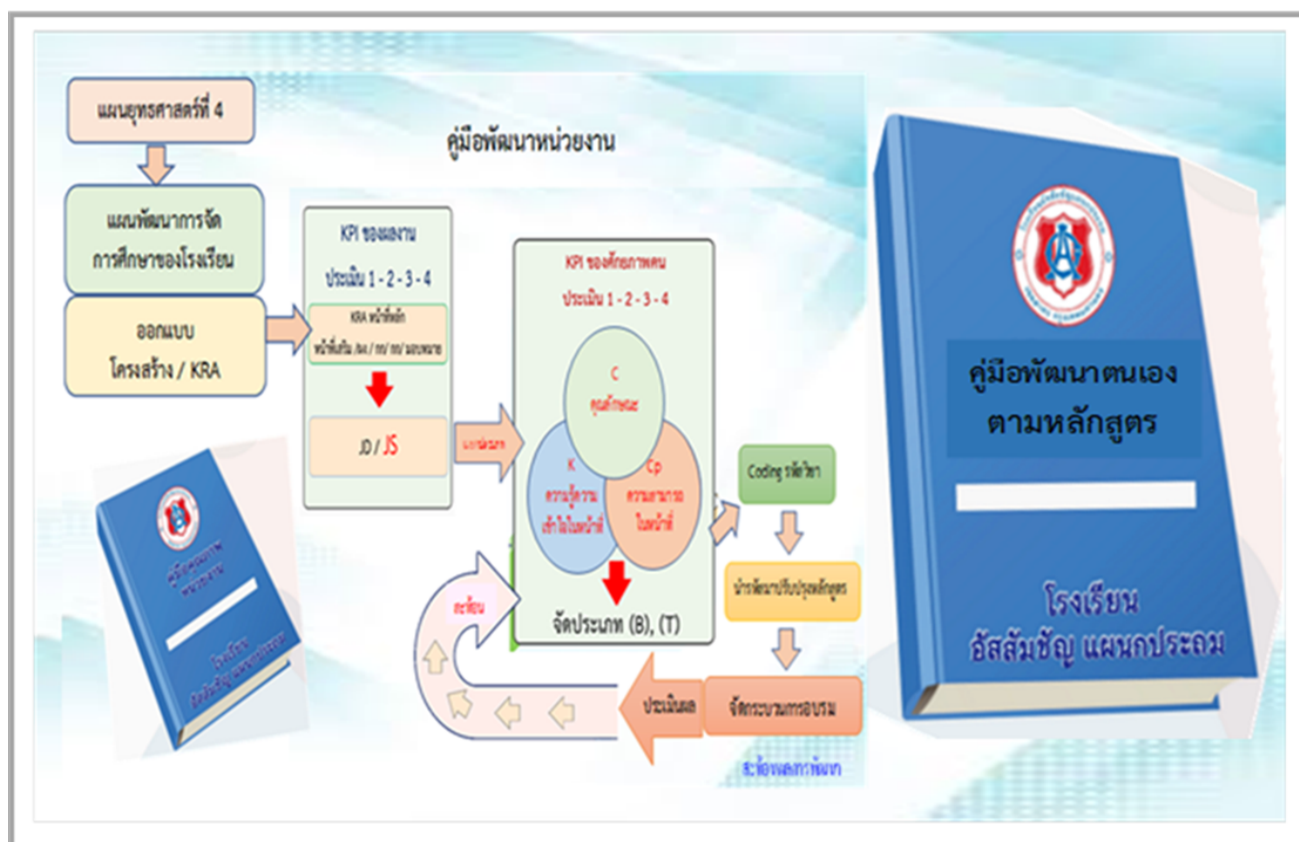
คู่มือคุณภาพหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม เล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางการบริหารงานบุคคล ซึ่งมีการวางแผนการกำหนดเป้าหมายคุณภาพตามภาระงานที่รับผิดชอบในแผนงาน และมีการอ้างอิงเป้าหมายคุณภาพที่กำหนดไว้ ได้แก่ มาตรฐานการปฏิบัติงาน PDCA 9 ขั้นตอนของมูลนิธิฯ มาตรฐานการศึกษาของ สพฐ. มูลนิธิฯ สมศ. มาตรฐานวิชาชีพทางการศึกษา และ พรบ.กฎหมายแรงงาน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกระดับคุณภาพของหน่วยงาน ให้สอดคล้องกับนโยบายแผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯ แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน และดำเนินการพัฒนางาน ให้บรรลุตามเป้าหมายคุณภาพตามแผนที่วางไว้ ทั้งนี้คู่มือคุณภาพของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มีรายละเอียด แบ่งออกเป็น 6 ส่วน ดังนี้ ส่วนที่ 1 การเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯสู่แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียนโครงสร้างการบริหาร และหน้าที่หลักของงาน (KRA) ส่วนที่ 2 ขอบข่ายงานแต่ละงานตามโครงสร้างการบริหารงานโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม (KRA) ส่วนที่ 3 ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) ของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ส่วนที่ 4 คุณสมบัติของผู้ปฏิบัติหน้าที่ในหน่วยงาน (Job Spec แยกรหัส CKCp) อัตรากำลังและตารางอบรม/พัฒนา แนวทางการประเมินบุคลากรในหน่วยงาน และการประเมินหน้าที่ของฉันทอัตรากำลังบุคลากรในหน่วยงาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ส่วนที่ 5 เครื่องมือด้านกายภาพสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ (Hardware /Software /Facilities) และส่วนที่ 6 ภาคผนวก

ทางโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคู่มือคุณภาพหน่วยงานเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์แก่ คณะครูผู้รับผิดชอบหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ที่จะนำข้อมูลไปประกอบการปฏิบัติงาน และเป็นแนวทางในการวางแผนพัฒนาหน่วยงานให้มีคุณภาพอย่างยั่งยืนต่อไป

คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
องค์ประกอบในเล่ม	1
ส่วนที่ 1 การเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิสู่แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน โครงสร้างการบริหาร และหน้าที่หลักของงาน (KRA)	2
ส่วนที่ 2 ขอบข่ายงานแต่ละงานตามโครงสร้างการบริหารงานโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม (KRA)	3
ส่วนที่ 3 ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) ของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	3
ส่วนที่ 4 คุณสมบัติของผู้ปฏิบัติหน้าที่ในหน่วยงาน (Job Spec แยกรหัส CKCp) อัตรากำลังและ ตารางอบรม/พัฒนา - แนวทางการประเมินบุคลากรในหน่วยงาน และการประเมินหน้าที่ของตน - อัตรากำลังบุคลากรในหน่วยงาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	6
ส่วนที่ 5 เครื่องมือด้านกายภาพสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ (Hardware /Software /Facilities)	14
ส่วนที่ 6 ภาคผนวก	14



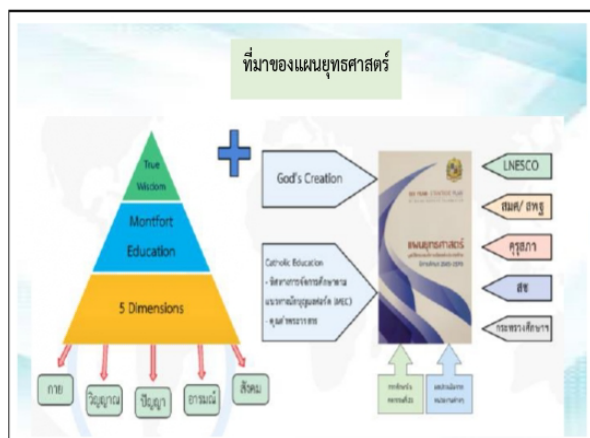
ภาพประกอบความเข้าใจการจัดทำคู่มือคุณภาพหน่วยงานและคู่มือพัฒนาตนเอง

องค์ประกอบในเล่ม

- ส่วนที่ 1 การเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิสู่แผนพัฒนาโรงเรียน โครงสร้างการบริหาร และหน้าที่หลักของฝ่าย (KRA)
- ส่วนที่ 2 ขอบข่ายงานแต่ละงานตามโครงสร้างการบริหารงานโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม (KRA)
- ส่วนที่ 3 ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) ของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- ส่วนที่ 4 คุณสมบัติของผู้ปฏิบัติหน้าที่ในหน่วยงาน (Job Spec แยกรหัส CKCp) อัตรากำลัง และ ตารางอบรม/พัฒนาของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- ส่วนที่ 5 เครื่องมือด้านกายภาพสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ (Hardware /Software /Facilities)
- ส่วนที่ 6 ภาคผนวก

ส่วนที่ 1 การเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิสู่แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน
โครงสร้างการบริหาร และหน้าที่หลักของงาน (KRA)

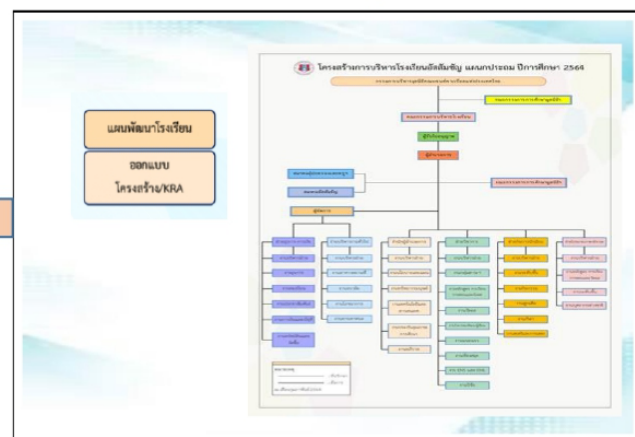
1. ที่มาของแผนยุทธศาสตร์สู่แผนพัฒนา
การจัดการศึกษาของโรงเรียน



2. การจัดทำแผนพัฒนาการจัดการศึกษา
ของโรงเรียนโดยอ้างอิงแผนยุทธศาสตร์



4. การจัดทำคู่มือคุณภาพของหน่วยงาน
ในโครงสร้างการบริหาร



3.การออกแบบโครงสร้างการบริหารเพื่อบรรลุ
แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน

1. งานบริหารงานทรัพยากรมนุษย์

จัดทำแผนพัฒนาเพื่อยกระดับคุณภาพงานทรัพยากรมนุษย์ให้สอดคล้องกับนโยบายแผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯ แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน และดำเนินการให้บรรลุเป้าหมายคุณภาพตามแผนที่วางไว้

2. เป้าหมายคุณภาพงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

2.1 วางแผนบริหารด้วยขั้นตอน PDCA และดำเนินการพัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้การเรียนรู้ศิลปะ ให้บรรลุตามนโยบาย แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน แผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯ และบรรลุเป้าหมายคุณภาพตามแผนที่วางไว้

2.2 มีแผนพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะและดำเนินการพัฒนาหลักสูตรและคุณภาพการจัดการเรียนการสอน ให้บรรลุตามแนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร ตามมาตรฐานหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) แผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯ แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม มาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน และมาตรฐานการศึกษาของมูลนิธิฯ

ส่วนที่ 3 ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) ของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

3.1 มีการวางแผนบริหาร PDCA แบบ 9 ขั้นตอนของมูลนิธิฯและดำเนินการพัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้บรรลุตามนโยบายแผนพัฒนาโรงเรียน แผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯกำกับติดตามจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้

3.1.1 มีการวางแผนแต่งตั้งผู้รับผิดชอบทุกแผนงาน และดำเนินการแต่งตั้งผู้รับผิดชอบที่ชัดเจนทุกแผนงาน

3.1.2 มีการวางแผนการประชุม และมีการประชุมเพื่อศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้องในการจัดทำและปฏิบัติตามแผนที่กำหนดไว้ และมีการดำเนินการประชุมตามแผนที่กำหนดทุกครั้ง

3.1.3 มีการวางแผนการกำหนดเป้าหมายคุณภาพที่ชัดเจนของแผนงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มีเป้าหมายคุณภาพของแผนงานที่กำหนดไว้ ได้แก่ มาตรฐานการปฏิบัติงาน PDCA 9 ขั้นตอนของมูลนิธิฯ ดำเนินการพัฒนาคูณภาพแผนงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ การจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้บรรลุตามมาตรฐานหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) แผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียน แผนยุทธศาสตร์มูลนิธิฯ มาตรฐานการศึกษาของมูลนิธิฯ และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนอัสสัมชัญ แผนกประถม

3.1.4 มีการวางแผนการกำหนดกิจกรรม และดำเนินกิจกรรมตามแผนงานเพื่อให้สอดคล้องและบรรลุเป้าหมายของแผนงานทุกกิจกรรม และดำเนินการจัดกิจกรรมตามแผนงานที่กำหนดไว้

3.1.5 มีการวางแผนการประชุมคณะกรรมการเพื่อมอบหมายงาน และดำเนินการประชุมคณะกรรมการเพื่อมอบหมายงาน

3.1.6 มีการวางแผนติดตามการดำเนินงานและมีการติดตามกิจกรรมการดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนดไว้

3.1.7 มีการวางแผนการกำกับติดตามการดำเนินงาน และดำเนินงานกำกับติดตามให้บรรลุตามวัตถุประสงค์

และเป้าหมายของแผนงาน

3.1.8 มีการวางแผนประเมินผลการดำเนินงาน และดำเนินการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงาน

3.1.9 มีการวางแผนสรุปรายงานผลและดำเนินการสรุปรายงานผลเพื่อเสนอแนะแนวทางปรับปรุง พัฒนาการเขียนแผนงานและกิจกรรมต่างๆในแผนงาน

3.2 มีแผนพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดำเนินการพัฒนาหลักสูตรและคุณภาพการจัดการเรียนการสอนให้บรรลุตามแนวทางการบริหารจัดการหลักสูตรตามมาตรฐานหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 ฉบับปรับปรุง 2560, มาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน , มาตรฐานคุณภาพผู้เรียน , แผนยุทธศาสตร์มูลนิธิฯ

3.2.1 ร้อยละ 99 มีการออกแบบและจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ที่ตอบ สอนองความแตกต่างระหว่างบุคคล และพัฒนาการทางสติปัญญา รายปีรายหน่วย รายคาบ

3.2.2. ร้อยละ 99 มีการจัดการเรียนการสอนโดยให้ผู้เรียนทำงานกลุ่มร่วมกันโดยเน้นการสร้างวินัยเชิงบวกในการทำงาน

3.2.3. ร้อยละ 99 มีการจัดการเรียนการสอนแบบ ACP Step เปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความสามารถและแสดงความคิดอย่างมีเหตุผลสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิได้

3.2.4. ร้อยละ 99 มีการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล และใช้ข้อมูลในการวางแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน

3.2.5. ร้อยละ 99 มีการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่เหมาะสม และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ผนวกกับการนำบริบทและภูมิปัญญา ของท้องถิ่นบริบทของท้องถิ่นที่เป็นปัจจุบัน

3.2.6. ร้อยละ 99 มีการตรวจสอบ และประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ และนำผลมาพัฒนาผู้เรียน

3.2.7. ร้อยละ 100 มีการศึกษา วิจัย และพัฒนาการจัดการเรียนรู้ในวิชาที่รับผิดชอบ และใช้ผลในการปรับการสอนตามระบบการนิเทศ

3.2.8.ร้อยละ 98 มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

3.2.9.ร้อยละ 85 ส่งเสริมให้ผู้เรียน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามหลักสูตรสถานศึกษา (สพฐ. 1.1(5)) (DP-ACP ย.6 ก.6.1 ม. 6.1.8) (ตชว.ที่ 9)

3.2.10.ร้อยละ 83 ส่งเสริมให้ผู้เรียน มีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด (สพฐ. 1.2(1)) (DP-ACP ย.1 ก.6.1 ม.6.1.12 ตชว.ที่ 16)

3.2.11.ร้อยละ 86 ส่งเสริมให้ผู้เรียน มีสุขภาวะทางร่างกาย และจิตสังคม (สพฐ. 1.2(4)) (DP-ACP ย.2 ก.6.1 ม.6.1.15 ตชว.ที่ 19)

3.2.12.ร้อยละ 88 ให้ครูผู้สอนจัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิได้(สพฐ. 3.1) (DP-ACP ย.2 ก.6.2 ม.6.2.1 ตชว.ที่ 1)

3.2.13. ร้อยละ 88 ให้ครูผู้สอนใช้สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศ และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ (สพฐ. 3.2) (DP-ACP ย.2 ก.6.2 ม.6.2.2 ตข.ที่ 2)

3.2.14. ร้อยละ 88 ให้ครูผู้สอนมีการบริหารจัดการชั้นเรียนเชิงบวก (สพฐ. 3.3) (DP-ACP ย.6 ก.2 ม.6.2.23 ,6.2.5)

3.2.15. ร้อยละ 88 ให้ครูผู้สอนตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบและนำผลมาพัฒนาผู้เรียน (สพฐ. 3.3) (DP-ACP ย.6 ก.2 ม.6.2.23 ,6.2.5)

3.2.16. ร้อยละ 91 ให้ครูผู้สอนมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้ข้อมูลป้อนกลับเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนรู้ (สพฐ. 3.5) (สพฐ. 3.5) (FSG 2.1) (DP-ACP ย.6 ก.2 ม.6.2.6)

3.2.17. ร้อยละ 85 ให้ผู้เรียนสร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะดนตรี/นาฏศิลป์ กีฬานันทนาการ ตามจินตนาการ (ACP 1.6)

3.2.18. ร้อยละ 85 ให้ผู้เรียนใฝ่รู้ แสวงหาความเชื่อ ค่านิยม วิถีชีวิตและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน (มติที่ 3,8) (FSG. 2.1)

3.2.19. ร้อยละ 90 ให้ผู้เรียนมีวิจรรย์ญาณในการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมอย่างฉันท์มิตร (มติที่ 3,8) (FSG. 2.2)

3.2.20. ร้อยละ 85 ให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมประสานการทำงานร่วมกันของบุคคลและ/หรือหน่วยงานต่างๆ จนบรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์(มติที่ 3,8) (FSG. 2.5)

3.2.21. ร้อยละ 87 ให้ครูผู้สอนจัดกระบวนการเรียนที่ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ผู้เรียน (มติที่ 5, 6 MECหน้า 30-31) (FSG. 3.2)

3.2.22. จำนวน 4 กลุ่มสาระการเรียนรู้ที่ผสมผสานระหว่าง On-site และ Online ในแต่ละช่วงชั้น (SP-FSG.2.2.1)/DP-ACP2.2.1

3.2.23. จำนวน 2 ช่วงชั้นที่นักเรียนมีผลงานที่ส่งเสริมให้เกิดทักษะสำคัญจำเป็นในโลกศตวรรษที่ 21 (3Rs 8Cs) (SP-FSG.2.3.1)/DP-ACP2.3.1

3.2.24. จำนวน 4 กลุ่มสาระที่มีการแบ่งปัน Best Practice นวัตกรรมในโรงเรียนแต่ละภาคเรียน (SP-FSG.5.1.1)/DP-ACP5.1.1

3.2.25. จำนวนบุคลากร 2 คน ในแต่ละโรงเรียนในเครือมูลนิธิเป็นผู้แบ่ง Best Practice นวัตกรรมในแต่ละภาคเรียน (SP-FSG.5.1.2)/DP-ACP5.1.2

3.3 ร้อยละ 80 ของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ครู นักเรียน ผู้ปกครอง) มีความพึงพอใจในการบริหารคุณภาพการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ส่วนที่ 4 คุณสมบัติของผู้ปฏิบัติหน้าที่ในหน่วยงาน (Job Spec แยกรหัส CKCp) แนวทางการประเมินบุคลากรใน
หน่วยงานอัตรากำลัง และ ตารางอบรม/พัฒนาของหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อหัวข้อ	รูปแบบและรายละเอียด การอบรม/พัฒนา				หมายเหตุ ค่าลงทะเบียนหน่วยงานจัด อบรมการรับรอง (ประกาศนียบัตร/ภาพถ่าย)
		Onsite	Online	วัน/เวลา	สถานที่	
คุณลักษณะ ความรู้ ทักษะขั้นพื้นฐาน						
C(B) 01	จรรยาบรรณวิชาชีพครู 5 ด้าน					
C(B) 02	ความจงรักภักดีต่อ องค์กร โรงเรียน และมูลนิธิฯ					
C(B) 03	รักและอุทิศตนเพื่อพัฒนาเยาวชน ตามจิตตารมณั้กบุญหลุยส์					
K(B)01	ความรู้เกี่ยวกับประวัติโรงเรียน และจิตตารมณั้กบุญหลุยส์					
Cp(B)01	สามารถถ่ายทอดและเผยแพร่ ข้อมูลประวัติโรงเรียนและจิตตา รณั้กบุญหลุยส์และปฏิบัติตน ตามจิตตารมณั้ กบุญหลุยส์					
K(B)02	ความรู้เกี่ยวกับข้อมูลสารสนเทศ ของโรงเรียน					
Cp(B)02	สามารถถ่ายทอดข้อมูลสารสนเทศ และใช้ข้อมูลสารสนเทศของ โรงเรียนเพื่อสร้างประโยชน์ให้กับ งานที่ปฏิบัติ					
K(B)03	ความรู้ด้านเทคโนโลยี					
Cp(B)03	สามารถใช้เทคโนโลยีในการ ปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ					
K(B)04	ความรู้ด้านภาษาเพื่อการสื่อสาร					
Cp(B)04	สามารถสื่อสารด้วยภาษาที่ถูกต้อง เหมาะสมและเกิดความเข้าใจต่อ ผู้รับสาร					
K(B)05	ความรู้ด้านการวางแผนขั้นตอน การทำงาน (PDCA)					
Cp(B)05	สามารถการวางแผนการทำงาน ตาม ขั้นตอน PDCA					
K(B)06	ความรู้ด้านการออกแบบระบบ					

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อหัวข้อ	รูปแบบและรายละเอียด การอบรม/พัฒนา				หมายเหตุ ค่าลงทะเบียนหน่วยงานจัด อบรมการรับรอง (ประกาศนียบัตร/ภาพถ่าย)
		Onsite	Online	วัน/เวลา	สถานที่	
	การทำงาน					
Cp(B) 06	สามารถการออกแบบระบบเพื่อ ยกระดับประสิทธิภาพการทำงาน					
K(B)07	ความรู้ความเข้าใจเรื่อง พ.ร.บ การศึกษา และมาตรฐานการศึกษา					
Cp (B) 07	สามารถปฏิบัติงานในหน้าที่ได้ สอดคล้องตาม พ.ร.บ.การศึกษา และมาตรฐานการศึกษา					
K (B) 08	ความรู้พื้นฐานด้านการวิจัย					
Cp (B) 08	สามารถใช้ความรู้และกระบวนการ การวิจัยเพื่อพัฒนาคุณภาพงาน					
ความรู้ ความสามารถพื้นฐานของครูและบุคลากรทางการศึกษาสังกัดงานบริหารฝ่ายวิชาการ						
K (B) 11	มีความรู้ด้านการออกแบบหลักสูตร แผนการจัดการเรียนรู้					
Cp (B)11	สามารถออกแบบหลักสูตรแผนการ จัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับคุณภาพ ผู้เรียนตามเป้าหมายหลักสูตร สถานศึกษา					
K (B) 12	มีความรู้ด้านการวัดและประเมินผล					
Cp (B) 12	สามารถออกแบบเครื่องมือวัด ประเมินผลเพื่อประเมินผลการ พัฒนาผู้เรียนได้อย่างหลากหลาย					
K (B) 13	มีความรู้ด้านการวิจัยในชั้นเรียน					
Cp (B) 13	สามารถใช้ความรู้ และ กระบวนการวิจัยในชั้นเรียนเพื่อ พัฒนาการจัดการเรียนรู้					
K (B) 14	มีความรู้ด้านจิตวิทยาเด็กและวัยรุ่น					
Cp (B) 14	ใช้หลักการด้านจิตวิทยา การบริหาร จัดการชั้นเรียนและยกระดับ คุณภาพการดูแลช่วยเหลือผู้เรียน การจัดการเรียนการสอน การวัด ประเมินผล					

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อหัวข้อ	รูปแบบและรายละเอียด การอบรม/พัฒนา				หมายเหตุ ค่าลงทะเบียนหน่วยงานจัด อบรมการรับรอง (ประกาศนียบัตร/ภาพถ่าย)
		Onsite	Online	วัน/เวลา	สถานที่	
K (T) 23	ความรู้ด้านบริหารจัดการ เพื่อยกระดับและพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาให้เป็นไปตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาฯ นโยบาย จุดเน้นของโรงเรียนมีความรู้เกี่ยวกับการจัดระบบการบริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษา					
Cp (T) 23	สามารถบริหารจัดการเพื่อยกระดับและพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาให้เป็นไปตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาฯ นโยบาย จุดเน้นของโรงเรียน					
ความรู้ ความสามารถเฉพาะทางของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ						
K (T) 128	มีความรู้ในการวางแผนและการทำงานตามวงจรคุณภาพ PDCA และรูปแบบการบริหารแบบ 4 M ในการบริหารแผนงาน/งบประมาณเพื่อพัฒนาคุณภาพด้านวิชาการตามวงจรคุณภาพ PDCA และรูปแบบการบริหารแบบ 4 M ในการบริหารแผนงาน/งบประมาณเพื่อพัฒนาคุณภาพด้านการจัดการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด					
Cp (T) 128	สามารถวางแผนและการทำงานตามวงจรคุณภาพ PDCA และหลักการบริหาร 4M ในการบริหารแผนงาน/งบประมาณ เพื่อพัฒนาคุณภาพการ จัดการเรียนการสอนการจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับ					

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อหัวข้อ	รูปแบบและรายละเอียด การอบรม/พัฒนา				หมายเหตุ ค่าลงทะเบียนหน่วยงานจัด อบรมการรับรอง (ประกาศนียบัตร/ภาพถ่าย)
		Onsite	Online	วัน/เวลา	สถานที่	
	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด					
K (T) 129	มีความรู้ในการวางแผนและ บริหารงานตามวงจรคุณภาพ PDCA และหลักการบริหาร 4M ในการ บริหารแผนงาน/งบประมาณ เพื่อ พัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการ สอน การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด					
Cp (T) 129	สามารถควบคุมและพัฒนาคุณภาพ งานหลักสูตรการจัดการเรียนการ สอน การนิเทศการสอน การทำวิจัย ในชั้นเรียน การวัดและประเมินผล การจัดกิจกรรมของกลุ่มสาระฯ การ เรียนรู้					
K (T) 28	มีความรู้ในการวางแผนและ บริหารงานตาม วงจรคุณภาพ PDCA และรูปแบบ การบริหารแบบ 4M ในการบริหาร แผนงาน/งบประมาณ เพื่อพัฒนา คุณภาพด้านวิชาการ					
Cp (T) 28	สามารถบริหารแผนงาน/ งบประมาณในการพัฒนาและ ยกระดับคุณภาพงานด้านวิชาการ					
K (T) 23	มีความรู้เกี่ยวกับการจัดระบบการ บริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษา					
Cp (T) 23	สามารถบริหารจัดการเพื่อ ยกระดับและพัฒนาหลักสูตร สถานศึกษาให้เป็นไปตาม หลักสูตรแกนกลางการศึกษาฯ นโยบาย จุดเน้นของโรงเรียน					
K (T) 25	มีความรู้เกี่ยวกับการบริหารจัดการ คุณภาพงานนิเทศการจัดการเรียน การสอน					

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อหัวข้อ	รูปแบบและรายละเอียด การอบรม/พัฒนา				หมายเหตุ ค่าลงทะเบียนหน่วยงานจัด อบรมการรับรอง (ประกาศนียบัตร/ภาพถ่าย)
		Onsite	Online	วัน/เวลา	สถานที่	
Cp (T) 25	สามารถบริหารจัดการเพื่อยกระดับระบบการนิเทศการจัดการเรียนการสอน					
K (T) 128	มีความรู้ในการวางแผนและบริหารงานตามวงจรคุณภาพ PDCA และหลักการบริหาร 4 M ในการบริหารแผนงาน/งบประมาณ เพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด					
Cp (T) 128	สามารถวางแผนและบริหารงานตามวงจรคุณภาพ PDCA และหลักการบริหาร 4M ในการบริหารแผนงาน/งบประมาณ เพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด					
K (T) 129	ความรู้ในควบคุมและพัฒนาคุณภาพงานหลักสูตรการจัดการเรียนการสอน การนิเทศการเรียนการสอน การทำวิจัยในชั้นเรียน การวัดและประเมินผล การจัด กิจกรรมของกลุ่มสาระฯ การเรียนรู้					
Cp (T) 129	สามารถควบคุมและพัฒนาคุณภาพงานหลักสูตรการจัดการเรียนการสอน การนิเทศการเรียน การสอน การทำวิจัยในชั้นเรียน การวัดและประเมินผล การจัด กิจกรรมของกลุ่มสาระฯ การเรียนรู้					
ความรู้ ความสามารถเฉพาะทางของครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ						
K (T) 122	มีความรู้วิชาทัศนศิลป์ ตามมาตรฐานปริญญาดุษฎีศาสตรบัณฑิต ครุศาสตรบัณฑิต ศิลปกรรม					

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อหัวข้อ	รูปแบบและรายละเอียด การอบรม/พัฒนา				หมายเหตุ ค่าลงทะเบียนหน่วยงานจัด อบรมการรับรอง (ประกาศนียบัตร/ภาพถ่าย)
		Onsite	Online	วัน/เวลา	สถานที่	
	ศาสตร์ สาขาศิลปศึกษา					
Cp (T) 122	สามารถจัดการเรียนการสอนวิชา ทัศนศิลป์ ตามมาตรฐานปริญญาดรี ศึกษาศาสตร์บัณฑิต ครุศาสตร์ บัณฑิต ศิลปกรรมศาสตร์ สาขา ศิลปศึกษา					
K (T) 123	มีความรู้ด้านการออกแบบหลักสูตร แผนการจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระ การเรียนรู้ศิลปะ					
Cp (T) 123	สามารถออกแบบหลักสูตร แผนการ จัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับคุณภาพ ผู้เรียนตามเป้าหมายหลักสูตรกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ					
K (T) 124	มีความรู้ด้านการวัดและประเมินผล ความรู้/ทักษะ/สมรรถนะ/ คุณลักษณะกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ					
Cp (T) 124	สามารถออกแบบและใช้เครื่องมือ วัดและประเมินผลผู้เรียนตามสภาพ จริงอย่างหลากหลาย สอดคล้อง และครอบคลุมกับตัวชี้วัด ด้าน ความรู้ ทักษะ/สมรรถนะ/ คุณลักษณะกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ					

แนวทางการประเมินบุคลากรในหน่วยงาน และการประเมินหน้าที่ของฉันทัน

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อวิชา/เนื้อหาหลัก	รูปแบบการประเมิน		รายละเอียด วันเวลา และแหล่งข้อมูล
		จากผลงาน/ สารสนเทศโรงเรียน	จากการทดสอบ	
รหัสวิชา/เนื้อหาวิชาพื้นฐาน (ทุกหน่วยงาน)				
C (B) 01	จรรยาบรรณวิชาชีพครู 5 ด้าน			
C (B) 02	มีความจงรักภักดีต่อองค์กร โรงเรียน และมูลนิธิฯ			
C (B) 03	รักและอุทิศตนเพื่อพัฒนา เยาวชนตาม จิตตารมณ์ นักบุญหลุยส์			
K (B) 01	มีความรู้เกี่ยวกับประวัติโรงเรียน และ จิตตารมณ์ของนักบุญ หลุยส์			
Cp (B) 01	สามารถถ่ายทอดและเผยแพร่ ข้อมูล ประวัติ โรงเรียนและจิตตา รณนักบุญ หลุยส์ และปฏิบัติตน ตามจิตตารมณ์ ของนักบุญ หลุยส์			
K (B) 02	ความรู้เกี่ยวกับข้อมูลสารสนเทศ ของโรงเรียน			
Cp (B) 02	สามารถถ่ายทอดข้อมูล สารสนเทศ และ ใช้ข้อมูล สารสนเทศของโรงเรียนเพื่อสร้าง ประโยชน์ให้กับงานที่ปฏิบัติ			
K (B) 04	มีความรู้ด้านภาษาเพื่อการ สื่อสาร			
Cp (B) 04	สามารถสื่อสารด้วยภาษาที่ถูกต้อง เหมาะสมและเกิดความเข้าใจต่อผู้ริ สาร			
K (B) 05	มีความรู้ด้านการวางแผนขั้นตอน การ ทำงาน (PDCA)			
Cp (B) 05	สามารถวางแผนการทำงานตาม ขั้นตอน PDCA			
K (B) 06	ความรู้ด้านการออกแบบระบบ การ ทำงาน			
Cp (B) 06	สามารถการออกแบบระบบเพื่อ ยกระดับประสิทธิภาพการทำงาน			

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อวิชา/เนื้อหาหลัก	รูปแบบการประเมิน		รายละเอียด วันเวลา และแหล่งข้อมูล
		จากผลงาน/ สารสนเทศโรงเรียน	จากการทดสอบ	
K (B) 07	มีความรู้ความเข้าใจเรื่อง พ.ร.บ การศึกษา และมาตรฐาน การศึกษา			
Cp (B) 07	สามารถปฏิบัติงานในหน้าที่ได้ สอดคล้อง ตาม พ.ร.บ.การศึกษา และ มาตรฐาน การศึกษา			
K(B)08	มีความรู้พื้นฐานด้านการวิจัย			
Cp(B)08	สามารถใช้ความรู้และ กระบวนการการ วิจัยเพื่อพัฒนา คุณภาพงาน			
รหัสวิชา/เนื้อหาวิชาพื้นฐานของครูและบุคลากรทางการศึกษาสังกัดงานบริหารฝ่ายวิชาการ				
K(B)11	มีความรู้ด้านการออกแบบ หลักสูตรแผนการจัดการเรียนรู้			
Cp(B)11	สามารถออกแบบหลักสูตร แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อ ยกระดับคุณภาพผู้เรียนตาม เป้าหมายหลักสูตรสถานศึกษา			
Cp (T) 23	สามารถบริหารจัดการ เพื่อ ยกระดับและพัฒนาหลักสูตร สถานศึกษาให้ป็นไปตาม หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้น พื้นฐานนโยบาย จุดเน้นของ โรงเรียน			
K(B)12	มีความรู้ด้านการวัดและ ประเมินผล			
Cp(B)12	สามารถออกแบบเครื่องมือวัด ประเมินผลเพื่อประเมินผลการ พัฒนาผู้เรียนได้อย่างหลากหลาย			
K(B)13	มีความรู้ด้านการจัดทำวิจัยในชั้น เรียน			
Cp(B)13	สามารถใช้ความรู้ และ กระบวนการวิจัยในชั้นเรียนเพื่อ พัฒนาการจัดการเรียนรู้			

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อวิชา/เนื้อหาหลัก	รูปแบบการประเมิน		รายละเอียด วันเวลา และแหล่งข้อมูล
		จากผลงาน/ สารสนเทศโรงเรียน	จากการทดสอบ	
K(B)14	มีความรู้ด้านจิตวิทยาเด็กและวัยรุ่น			
Cp(B)14	สามารถใช้หลักการด้านจิตวิทยา การบริหารจัดการชั้นเรียน และ ยกระดับคุณภาพการดูแล ช่วยเหลือผู้เรียนการจัดการเรียน การสอน การวัดผลประเมินผล			
K(T)23	มีความรู้ด้านบริหารจัดการ เพื่อ ยกระดับและพัฒนาหลักสูตร สถานศึกษาให้เป็นไปตาม หลักสูตรแกนกลางการศึกษา นโยบาย จุดเน้นของโรงเรียน			
K(T)23	มีความรู้ด้านบริหารจัดการ เพื่อ ยกระดับและพัฒนาหลักสูตร สถานศึกษาให้เป็นไปตาม หลักสูตรแกนกลางการศึกษา นโยบาย จุดเน้นของโรงเรียน			
รหัสวิชา/เนื้อหาวิชาเฉพาะทางของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ				
K (T) 128	ความรู้ในการวางแผนและ บริหารงานตามวงจรคุณภาพ PDCA และหลักการบริหาร 4 M ในการบริหารแผนงาน/ งบประมาณ เพื่อพัฒนาคุณภาพ การจัดการเรียนการสอนการจัด กิจกรรมที่สอดคล้องกับมาตรฐาน การเรียนรู้ ตัวชี้วัด			
Cp (T) 128	สามารถวางแผนและบริหารงาน ตามวงจรคุณภาพ PDCA และ หลักการบริหาร 4 M ในการ บริหารแผนงาน/งบประมาณ เพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการ เรียนการสอนการจัดกิจกรรมที่ สอดคล้องกับมาตรฐานการ เรียนรู้ ตัวชี้วัด			
K(T) 129	ความรู้ในการควบคุมและพัฒนา			

รหัสวิชา/ เนื้อหาหลัก	ชื่อวิชา/เนื้อหาหลัก	รูปแบบการประเมิน		รายละเอียด วันเวลา และแหล่งข้อมูล
		จากผลงาน/ สารสนเทศโรงเรียน	จากการทดสอบ	
	คุณภาพงานหลักสูตรการจัดการ เรียนการสอน การนิเทศการเรียน การสอน การทำวิจัยในชั้นเรียน การวัดและประเมินผล การจัด กิจกรรมของกลุ่มสาระฯ การเรียนรู้			
Cp (T) 129	สามารถในการควบคุมและพัฒนา คุณภาพงานหลักสูตรการจัดการ เรียนการสอน การนิเทศการเรียน การสอน การทำวิจัยในชั้นเรียน การวัดและประเมินผล การจัด กิจกรรมของกลุ่มสาระฯ การเรียนรู้			
รหัสวิชา/เนื้อหาวิชาเฉพาะทางของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ				
K (T) 17	มีความรู้วิชาทัศนศิลป์ตามมาตรฐาน ปริญญาดรี ศึกษาสาตรบัณฑิต ครุ ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา			
K(T)18	มีความรู้ด้านการออกแบบหลักสูตร แผนการจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระ การเรียนรู้ศิลปะ			
Cp(T)18	สามารถออกแบบหลักสูตร แผนการ จัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับคุณภาพ ผู้เรียนตามเป้าหมายหลักสูตรกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ			
K (T) 19	มีความรู้ด้านการวัดและประเมินผล ความรู้/ทักษะ/สมรรถนะ/ คุณลักษณะกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ			
Cp (T) 19	สามารถออกแบบและใช้เครื่องมือ วัดและประเมินผลผู้เรียนตามสภาพ จริงอย่างหลากหลาย สอดคล้อง และครอบคลุมกับตัวชี้วัด ด้าน ความรู้ ทักษะ/สมรรถนะ/ คุณลักษณะกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ			

อัตรากำลังบุคลากรในหน่วยงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ รวม 11 คน

ลำดับที่	รหัสประจำตัว	ชื่อ-สกุล
1	0594	มาสเตอร์สิริภาพ รัตนจตุภัทร
2	0076	มิสวชิรา วงศ์พันธุ์
3	0295	มาสเตอร์ชาญสิทธิ์ วงศ์เสงี่ยม
4	0172	มาสเตอร์กำพล ศรีขจรจิต
5	0903	มาสเตอร์ธราเทพ อนันตสูง
6	0158	มิสณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี
7	0539	มิสภิญญลักษณ์ ปฐมศิริวรารัฐ
8	0536	มาสเตอร์วงศกร อีรภัทรวรรกุล
9	0124	มาสเตอร์ชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี
10	0206	มิสสุธีรา จตุราวิชานันท์
11	0101	มิสปิยะรัตน์ จันทชัยสกุล

ส่วนที่ 5 เครื่องมือด้านกายภาพสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ (Hardware /Software /Facilities)

ส่วนที่ 6 ภาคผนวก

- ภาคผนวก ก ข้อมูลบริหารของฝ่าย ได้แก่ ทิศทาง เป้าหมาย นโยบาย แผนงานของฝ่าย
- ภาคผนวก ข แผนพัฒนาโรงเรียน
- ภาคผนวก ค แผนยุทธศาสตร์ของมูลนิธิฯ
- ภาคผนวก ง การศึกษามงฟอร์ต (Montfortian Education Charter)
- ภาคผนวก จ เอกสารอ้างอิงด้านการศึกษา (ทุกรูปแบบ)